

RATING SCALE FOR THE SET INTRODUCTION OF THE LESSON SKILL

पाठ की प्रस्तावना कौशल : निर्धारण मापनी

छात्राध्यापक का नाम : SHIVANI KUMARI
 अनुक्रमांक : 2241272
 सत्र : 2021-23
 विषय : Biology
 प्रकरण : Tissue
 कक्षा : 10th
 दिनांक : 10/1/2023

		बहुत अधिक क्षीण	बहुत क्षीण	क्षीण	औसत	अच्छा	बहुत अच्छा	उत्तम
क्रमांक	घटक	1	2	3	4	5	6	7
1.	पूर्वज्ञान (Previous Knowledge) का प्रयोग किया गया।	1	2	3	4	5	6	7
2.	विचारों (Ideas) कथनों (Statements) प्रश्नों आदि में तारतम्यता (Coordination) थी।	1	2	3	4	5	6	7
3.	पाठ के उद्देश्यों (Aims and objectives) को ध्यान में रखकर विभिन्न प्रकार की सहायक सामग्री (Aids) का प्रयोग किया गया।	1	2	3	4	5	6	7
4.	पाठ को प्रारंभ करने में जिन-जिन कथनों (Statements) का प्रयोग किया गया उसका सम्बन्ध प्रकरण (Topic) से था।	1	2	3	4	5	6	7
5.	प्रस्तावना (Introduction) की अवधि उपयुक्त थी।	1	2	3	4	5	6	7
6.	शिक्षक ने विद्यार्थियों में रुचि एवं अभिप्रेरणा (Interest & Motivation) जागृत की।	1	2	3	4	5	6	7

निर्देश (Guide Line) इस निर्धारण मापनी में घटक के समक्ष 1 से 7 तक अंक लिखे गये हैं। अंक 1 न्यूनतम सफलता एवं अंक 7 अधिकतम सफलता को दर्शाता है। इसे ध्यान में रखते हुए निरीक्षणकर्ता घटक के प्रयोग का उचित निर्णय कर किसी एक अंक पर (0) वृत्त बनायेंगे।

निरीक्षणकर्ता (Supervisors):-

1. Suresh Kumar

2. Namrata Neha

3. Rupa Kumari

4. Madhu Kumari

RATING SCALE FOR THE LECTURE SKILL

व्याख्यान कौशल : निर्धारण मापनी

छात्राध्यापक का नाम : SHIVANI KUMARI

अनुक्रमांक : 2241272

सत्र : 2021 - 2023

विषय : Chemistry

प्रकरण : periodic classification of Elements

कक्षा : 10th

दिनांक : 20/01/2023

		बहुत अधिक क्षीण	बहुत क्षीण	क्षीण	औसत	अच्छा	बहुत अच्छा	उत्तम
क्रमांक	घटक	1	2	3	4	5	6	7
1.	व्याख्यान के दौरान में आपसी तालमेल था। (Coordination in Statements)	1	2	3	4	5	6	7
2.	विषय वस्तु (Subject Matter) के प्रस्तुतीकरण (Presentation) के दौरान विषय से सम्बंधित कथनों (Statements) का प्रयोग किया गया।	1	2	3	4	5	6	7
3.	व्याख्या के लिए शिक्षण का भाषा में उपयुक्त प्रवाह (Fluency) थी।	1	2	3	4	5	6	7
4.	कथनों को जोड़ने वाले शब्दों (Statement link word) मुहावरों या कड़ियों का प्रयोग किया गया।	1	2	3	4	5	6	7
5.	स्पष्ट प्राथमिक कथन (Clear Beginning Statement) दिए गये।	1	2	3	4	5	6	7
6.	व्याख्या में विषयवस्तु के लिए उपयुक्त शब्दों का प्रयोग (Use of Proper Words) किया गया।	1	2	3	4	5	6	7

निर्देश (Guide Line) इस निर्धारण मापनी में घटक के समक्ष 1 से 7 तक अंक लिखे गये हैं। अंक 1 न्यूनतम सफलता एवं अंक 7 अधिकतम सफलता को दर्शाता है। इसे ध्यान में रखते हुए निरीक्षणकर्ता घटक के प्रयोग का उचित निर्णय कर किसी एक अंक पर (0) वृत्त बनायेंगे।

निरीक्षणकर्ता (Supervisors):-

1. Kasum Kumari

2. Namrata Neha

3. Shalini Suman

4. Neha Kumari

RATING SCALE FOR THE LECTURE SKILL

व्याख्यान कौशल : निर्धारण मापनी

छात्राध्यापक का नाम : SHIVANI KUMARI

अनुक्रमांक : 2241232

सत्र : 2021-2023

विषय : Biology

प्रकरण : Cell

कक्षा : 9th

दिनांक : 24/01/2023

क्रमांक	घटक Components	बहुत अधिक क्षीण	बहुत क्षीण	क्षीण	औसत	अच्छा	बहुत अच्छा	उत्तम
	वांछनीय व्यवहार (Desirable behaviour)	1	2	3	4	5	6	7
1.	प्रारंभिक कथन का प्रयोग (Use of beginning Statement)					5		
2.	उपसंहारात्मक कथन का प्रयोग (Use of Concluding Statement)					6		
3.	जोड़ने वाली कड़ियों का प्रयोग (Using Explaining Links)	6						
4.	मुख्य बिन्दुओं का समावेश (Covering Essential Points)	5						
5.	तकनीकी शब्दों का परिभाषा (Defining technical terms)	6						
6.	बोधात्मक प्रश्न पूछना (Testing Students understanding) अवांछनीय व्यवहार (Undersirable behavior)	6						
1.	असम्बद्ध कथनों का प्रयोग (Using Irrelevant Statement)		4					
2.	धारा प्रवाहित का अभाव (Lack in fluency)	4						
3.	अनुपयुक्त शब्दों का प्रयोग (Using inappropriate Vocabulary)		5					
4.	निरंतरता की कमी (Lack in Continuty)		5					

निर्देश (Guide Line) यह प्रपत्र शिक्षक के व्याख्या कौशल के प्रयोग का मूल्यांकन करने हेतु है। प्रपत्र द्वारा ज्ञात किया जा सकता है कि शिक्षक ने व्याख्या कौशल का प्रयोग कितनी सफलता के साथ किया है। मापन में 1 से 7 अंक लिखे गये हैं जो ये दर्शाते हैं कि घटकों का प्रयोग किस सीमा तक अच्छा या बुरा किया गया है।

इस प्रपत्र द्वारा छात्रों का फलांक भी प्रदान किये जा सकते हैं।

निरीक्षणकर्ता (Supervisors):-

1. Rupr Kumar
3. Sonali Kumari

2. Kusum Kumari
4. Pushpanjali Kumari

RATING SCALE FOR THE SKILL OF ILLUSTRATING WITH EXAMPLES

दृष्टांत कौशल : निर्धारण मापनी

छात्राध्यापक का नाम : SHIVANI KUMARI
 अनुक्रमांक : 2241292
 सत्र : 2021 - 2023
 विषय : physics
 प्रकरण : Source of Energy
 कक्षा : 10th
 दिनांक : 23/01/2023

क्रमांक	घटक	बहुत अधिक क्षीण	बहुत क्षीण	क्षीण	औसत	अच्छा	बहुत अच्छा	उत्तम
1.	सरल उदाहरण का प्रयोग किया गया। (Use of simple examples)	1	2	3	4	5	6	7
2.	उदाहरण रूचिकर थे। (Interested Examples)	1	2	3	4	5	6	7
3.	उदाहरण के लिए उपयुक्त विधियाँ (Proper Methods) का चयन किया गया है।	1	2	3	4	5	6	7
4.	दृष्टांत की संख्या (No. of Illustrations) उपयुक्त थी।	1	2	3	4	5	6	7
5.	उदाहरणों को संप्रत्ययों (Concepts) एवं विचारों (Ideas) से सम्बद्धता थी।	1	2	3	4	5	6	7
6.	विद्यार्थियों द्वारा (Illustration) भी दृष्टांत या उदाहरण (Examples) दिये गए।	1	2	3	4	5	6	7

निर्देश (Guide Line) इस निर्धारण मापनी में घटक के समक्ष 1 से 7 तक अंक लिखे गये हैं। अंक 1 न्यूनतम सफलता एवं अंक 7 अधिकतम सफलता को दर्शाता है। इसे ध्यान में रखते हुए निरीक्षणकर्ता घटक के प्रयोग का उचित निर्णय कर किसी एक अंक पर (0) वृत्त बनायेंगे।

निरीक्षणकर्ता (Supervisors):-

1. Anchal Kumari
2. Sonali Kumari
3. Neha Kumari
4. Madhu Kumari

RATING SCALE FOR QUESTIONING SKILL

प्रश्न कौशल : निर्धारण मापनी

छात्राध्यापक का नाम : SHIVANI KUMARI

अनुक्रमांक : 2241272

सत्र : 2021 - 2023

विषय : Biology

प्रकरण : Human heart

कक्षा : 5th

दिनांक : 24/01/2023

क्रमांक	घटक Components	बिल्कुल नहीं	कुछ हद तक ठीक	औसत ठीक	बहुत हद तक ठीक	बहुत अधिक
		1	2	3	4	5
	प्रश्न की संरचना से सम्बन्धित (Components related to Structuring the questions)					
1.	सम्बद्धता (Relevance)				✓	
2.	सटीकता (Preciseness)				✓	
3.	स्पष्टता (Clarity)				✓	
4.	व्याकरण की शुद्धता (Use of appropriate grammer)					✓
5.	प्रश्न का स्तर एवम् उपयुक्तता (Level of questions) प्रश्न पूछने की कला से सम्बन्धित (Components related to skill asking questions)					✓
6.	गति (Speed)				✓	
7.	आवाज (Voice)				✓	
8.	प्रश्नों के वितरण की उपयुक्तता (Irrelevant frequency of questions)					✓
अन्य						
10.	प्रश्नों की अनावश्यक पुनरावृत्ति (Irrelevant frequency of questions)					✓
11.	प्रश्नों की संख्या की दृष्टि से उचित प्रयोग					✓
12.	प्रश्नों पूछने के उपरान्त दिया गया समय					✓

निर्देश (Guide Line) उक्त निर्धारण मापनी में निरीक्षणकर्ता को प्रत्येक घटक के सामने किस हद तक उसका प्रयोग किया गया है सही का (✓) निशान लगाना होगा।

निरीक्षणकर्ता (Supervisors):-

1. Neha Kumari
3. Kusum Kumari

2. Shalini Suman
4. Madhu Kumari

RATING SCALE FOR PROBING QUESTION SKILL

अनुशीलन प्रश्न कौशल : निर्धारण मापनी

छात्राध्यापक का नाम : Shivani Kumari
 अनुक्रमांक : 2241232
 सत्र : 2021-23
 विषय : जीव विज्ञान
 प्रकरण : जीव विकास
 कक्षा : 9th
 दिनांक : 18/01/2023

क्रमांक	घटक (Components)	न्यूनतम				अधिकतम		
		1	2	3	4	5	6	7
		1	2	3	4	5	6	7
1.	संकेतात्मक (Promoting Question) प्रश्न पूछे गये ।	1	2	3	4	5	6	7
2.	विस्तृत सूचना प्राप्ति हेतु प्रश्न पूछे गये । (Question Seeking further information)	1	2	3	4	5	6	7
3.	पुनः केन्द्रण (Refocussing) प्रश्न पूछे गये ।	1	2	3	4	5	6	7
4.	आलोचनात्मक सजगता (Critical awareness) का विकास किया गया ।	1	2	3	4	5	6	7
5.	प्रश्न को पुनः प्रेषित (Redirection) किया गया ।	1	2	3	4	5	6	7

निर्देश (Guide Line) इस निर्धारण मापनी में घटक के समक्ष 1 से 7 तक अंक लिखे गये हैं। अंक 1 न्यूनतम सफलता एवं अंक 7 अधिकतम सफलता को दर्शाता है। इसे ध्यान में रखते हुए निरीक्षणकर्ता घटक के प्रयोग का उचित निर्णय कर किसी एक अंक पर (0) वृत्त बनायेंगे।

निरीक्षणकर्ता (Supervisors):-

1. Namrata Neha
2. Kusum Kumari
3. Madha
4. Sonale

RATING SCALE FOR STIMULUS VARIATION SKILL

उद्दीपन परिवर्तन कौशल : निर्धारण मापनी

छात्राध्यापक का नाम : Shevani Kumari
 अनुक्रमांक : 2241272
 सत्र : 2021-23
 विषय : Biology
 प्रकरण : Ecosystem
 कक्षा : 9th
 दिनांक : 19/01/2023

क्रमांक	घटक (Components)	1	2	3	4	5	विशेष
1.	शरीर संचालन (Body movements)						✓
2.	भाव मुद्रा (Gestures)					✓	
3.	स्वर परिवर्तन (Change in speech patterns)					✓	
4.	केन्द्रकरण (Focussing)						✓
5.	शिक्षक-छात्र परस्पर क्रिया परिवर्तन (Change in interaction style of lteacher-pupil)					✓	
6.	विराम (Pause)						✓
7.	दृश्य-श्रव्य क्रम परिवर्तन (Change in Audio Visual)					✓	
8.	छात्र सहभागिता (Pupil Participation)						✓

निर्देश (Guide Line) : उक्त निर्धारण मापनी में निरीक्षणकर्ता को यह ज्ञात होता है कि किस घटक का उपयोग छात्राध्यापक द्वारा किस सीमा तक सही या गलत किया गया इस निर्धारण मापनी में 1 से 5 अंक हैं निरीक्षणकर्ता को यह देखना है कि छात्राध्यापक ने किस सीमा तक घटक का सही प्रयोग किया है उसके अनुसार (✓) सही का निशान लगाना है।

निरीक्षणकर्ता (Supervisors):-

1. Maathu
3. Neha

2. Rupanjali
4. Shalini

RATING SCALE FOR SKILL OF REINFORCEMENT

पुनर्बलन कौशल : निर्धारण मापनी

छात्राध्यापक का नाम : SHIVANI KUMARI
 अनुक्रमांक : 2241272
 सत्र : 2021 - 2023
 विषय : Biology
 प्रकरण : Respiration
 कक्षा : 10th
 दिनांक : 21/01/2023

क्रमांक	प्रयोग में लानेवाले घटकों (Components) की सूचि	बहुत अधिक	बहुत क्षीण	क्षीण	औसत	अच्छा	बहुत अच्छा	उत्तम
		1	2	3	4	5	6	7
1.	शाब्दिक धनात्मक पुनर्बलन का प्रयोग (Use of Positive Verbal Reinforcement)					✓		
2.	अशाब्दिक धनात्मक पुनर्बलन का प्रयोग (Use of non Verbal Reinforcement)					✓		
3.	शाब्दिक ऋणात्मक पुनर्बलन का प्रयोग (Use of Negative Verbal Reinforcement)					✓		
4.	अशाब्दिक ऋणात्मक पुनर्बलन का प्रयोग (Use of Negative non Verbal Reinforcement)					✓		
5.	अतिरिक्त शाब्दिक पुनर्बलन का प्रयोग (Use of Extra Verbal Reinforcement)						✓	
6.	छात्रों के उत्तर दोहराना एवम् पुनर्रचना करना (Repeating and Repharasing Pupil Response)							✓
7.	छात्रों के उत्तर श्यामपट पर लिखें गये (Pupil answers on black board)							✓
8.	पुनर्बलन का अनुपयुक्त प्रयोग (Irrelevant use of Reinforcement)						✓	

निर्देश (Guide Line) उक्त निर्धारण मापनी में निरीक्षणकर्ता को प्रत्येक घटक के सामने किस हद तक उसका प्रयोग किया गया है सही का (✓) निशान लगाना होगा।

निरीक्षणकर्ता (Supervisors):-

1. Madhu

2. Neha

3. Namrata

4. Shalini

OBSERVATION SCHEDULE FOR USE OF BOARD

श्यामपट प्रयोग कौशल : निर्धारण तालिका

छात्राध्यापक का नाम :SHIVANI KUMARI.....
 अनुक्रमांक :2241272.....
 सत्र :2021 - 2023.....
 विषय :Chemistry.....
 प्रकरण :Metals & Non-Metals.....
 कक्षा :10th.....
 दिनांक :25/01/2023.....

क्रमांक	घटक (Components)	वांछनीय व्यवहार (Desirable Behaviour)	वआंछनीय व्यवहार (Undesirable Behaviour)
1.	अक्षर सुस्पष्ट (Clear Writing) थे	✓	
2.	दो अक्षरों के बीच (Space Between two words) समुचित अन्तर था	✓	
3.	अक्षरों की मोटाई एक समान (Uniform) थी	✓	
4.	अक्षरों की मोटाई एक समान (Uniform) थी	✓	
5.	शब्द व वाक्य सीधी रेखा (Straight line) में थे	✓	
6.	दो पंक्तियों के बीच (Space between two line) पर्याप्त स्थान था	✓	
7.	अनावश्यक बिन्दु (Irrelevant Point) मिटाये गये	✓	
8.	श्यामपट कार्य में तारतम्यता (Continuity and Relevance) थी	✓	
9.	कार्य को संक्षिप्त व सरल (Simple & Short) रूप में प्रस्तुत किया गया	✓	
10.	मुख्य बिन्दुओं के रेखांकित (Main Point Underline) किया गया	✓	
11.	रेखाचित व चित्र (Sketch & Diagram) बनाये गये	✓	
12.	चोंक की आवाज (Sound of Chalk)	✓	
13.	शिक्षक के खड़े रहने (Standing Position of teaching) की स्थिति, श्यामपट के बायें या दायें तरफ थे	✓	
14.	श्यामपट कार्य से पूर्व स्वच्छ (Well cleaned before starting blackboard) कर लिया गया था	✓	
15.	डास्टर का प्रयोग	✓	
16.	संकेतक का प्रयोग (Use of Symbols)	✓	

निर्देश (Guide Line) उक्त निर्धारण मापनी में निरीक्षणकर्ता को प्रत्येक घटक के सामने किस हद तक उसका प्रयोग किया गया है सही का (✓) निशान लगाना होगा।

निरीक्षणकर्ता (Supervisors):-

1. Sonali Kumari
3. Madhu Kumari

2. Namrata Neha
4. Neha Kumari

RATING SCALE FOR THE CLOSURE SKILL

समाप्ति कौशल : निर्धारण मापनी

छात्राध्यापक का नाम : SHIVANI KUMARI

अनुक्रमांक : 2241272

सत्र : 2021-2023

विषय : physics

प्रकरण : Energy gth

कक्षा :

दिनांक : 27/01/2023

क्रमांक	घटक	बहुत अधिक क्षीण	बहुत क्षीण	क्षीण	औसत	अच्छा	बहुत अच्छा	उत्तम
		1	2	3	4	5	6	7
1.	व्याख्यान (Lecture) को उचित ढंग से समाप्त किया गया	1	2	3	4	5	6	7
2.	व्याख्यान को आकर्षक ढंग से समाप्त किया गया	1	2	3	4	5	6	7
3.	समाप्त (Closure) का सम्बन्ध विषय वस्तु के उद्देश्यों एवं प्राप्य उद्देश्यों से था	1	2	3	4	5	6	7
4.	समाप्त (Closure) निर्धारित समय में किया गया	1	2	3	4	5	6	7
5.	समाप्त (Closure) किया नहीं गया	1	2	3	4	5	6	7

निर्देश (Guide Line) इस निर्धारण मापनी में घटक के समक्ष 1 से 7 तक अंक लिखे गये हैं। अंक 1 न्यूनतम सफलता एवं अंक 7 अधिकतम सफलता को दर्शाता है। इसे ध्यान में रखते हुए निरीक्षणकर्ता घटक के प्रयोग का उचित निर्णय कर किसी एक अंक पर (0) वृत्त बनायेंगे।

निरीक्षणकर्ता (Supervisors):-

1. Kusuma Kumari
3. Namrata Neha

2. Pooja Kumari
4. Madhu Kumari

RATING SCALE FOR THE SET INTRODUCTION OF THE LESSON SKILL

पाठ की प्रस्तावना कौशल : निर्धारण मापनी

छात्राध्यापक का नाम : RAM KUMAR
 अनुक्रमांक : 21
 सत्र : 2020-22
 विषय : MATHS
 प्रकरण : Geometry
 कक्षा : 9th
 दिनांक : 28/03/2022

		बहुत अधिक क्षीण	बहुत क्षीण	क्षीण	औसत	अच्छा	बहुत अच्छा	उत्तम
क्रमांक	घटक	1	2	3	4	5	6	7
1.	पूर्वज्ञान (Previous Knowledge) का प्रयोग किया गया।	1	2	3	4	5	6	7
2.	विचारों (Ideas) कथनों (Statements) प्रश्नों आदि में तारतम्यता (Coordination) थी।	1	2	3	4	5	6	7
3.	पाठ के उद्देश्यों (Aims and objectives) को ध्यान में रखकर विभिन्न प्रकार की सहायक सामग्री (Aids) का प्रयोग किया गया।	1	2	3	4	5	6	7
4.	पाठ को प्रारंभ करने में जिन-जिन कथनों (Statements) का प्रयोग किया गया उसका सम्बन्ध प्रकरण (Topic) से था।	1	2	3	4	5	6	7
5.	प्रस्तावना (Introduction) की अर्वाधि उपयुक्त थी।	1	2	3	4	5	6	7
6.	शिक्षक ने विद्यार्थियों में रुचि एवं अभिप्रेरणा (Interest & Motivation) जागृत की।	1	2	3	4	5	6	7

निर्देश (Guide Line) इस निर्धारण मापनी में घटक के समक्ष 1 से 7 तक अंक लिखे गये हैं। अंक 1 न्यूनतम सफलता एवं अंक 7 अधिकतम सफलता को दर्शाता है। इसे ध्यान में रखते हुए निरीक्षणकर्ता घटक के प्रयोग का उचित निर्णय कर किसी एक अंक पर (0) वृत्त बनायेंगे।

निरीक्षणकर्ता (Supervisors):-

1. Rounak
3. Rajesh

2. Priyanka kumari
4. Smita

RATING SCALE FOR THE LECTURE SKILL

व्याख्यान कौशल : निर्धारण मापनी

छात्राध्यापक का नाम : RAM KUMAR

अनुक्रमांक : 21

सत्र : 2020-22

विषय : MATHS

प्रकरण : Mean, modes, midian

कक्षा : 9th

दिनांक : 28/03/2022

		बहुत अधिक क्षीण	बहुत क्षीण	क्षीण	औसत	अच्छा	बहुत अच्छा	उत्तम
क्रमांक	घटक	1	2	3	4	5	6	7
1.	व्याख्यान के दौरान में आपसी तालमेल था। (Coordination in Statements)	1	2	3	4	5	6	7
2.	विषय वस्तु (Subject Matter) के प्रस्तुतीकरण (Presentation) के दौरान विषय से सम्बंधित कथनों (Statements) का प्रयोग किया गया।	1	2	3	4	5	6	7
3.	व्याख्या के लिए शिक्षण का भाषा में उपयुक्त प्रवाह (Fluency) थी।	1	2	3	4	5	6	7
4.	कथनों को जोड़ने वाले शब्दों (Statement link word) मुहावरों या कड़ियों का प्रयोग किया गया।	1	2	3	4	5	6	7
5.	स्पष्ट प्राथमिक कथन (Clear Beginning Statement) दिए गए।	1	2	3	4	5	6	7
6.	व्याख्या में विषयवस्तु के लिए उपयुक्त शब्दों का प्रयोग (Use of Proper Words) किया गया।	1	2	3	4	5	6	7

निर्देश (Guide Line) इस निर्धारण मापनी में घटक के समक्ष 1 से 7 तक अंक लिखे गये हैं। अंक 1 न्यूनतम सफलता एवं अंक 7 अधिकतम सफलता को दर्शाता है। इसे ध्यान में रखते हुए निरीक्षणकर्ता घटक के प्रयोग का उचित निर्णय कर किसी एक अंक पर (0) वृत्त बनायेंगे।

निरीक्षणकर्ता (Supervisors):-

- | | |
|----------------------------|------------------|
| 1. <u>Rounak</u> | 2. <u>Amrita</u> |
| 3. <u>Prityanka kumari</u> | 4. <u>Smriti</u> |

RATING SCALE FOR THE LECTURE SKILL

व्याख्यान कौशल : निर्धारण मापनी

छात्राध्यापक का नाम : RAM KUMAR

अनुक्रमांक : 21

सत्र : 2020-22

विषय : MATHS

प्रकरण : त्रिकोणमिति

कक्षा : 10th

दिनांक : 28/03/2022

क्रमांक	घटक Components	बहुत अधिक क्षीण	बहुत क्षीण	क्षीण	औसत	अच्छा	बहुत अच्छा	उत्तम
		1	2	3	4	5	6	7
	वांछनीय व्यवहार (Desirable behaviour)							
1.	प्रारंभिक कथन का प्रयोग (Use of beginning Statement)		✓					
2.	उपसंहारात्मक कथन का प्रयोग (Use of Concluding Statement)			✓				
3.	जोड़ने वाली कड़ियों का प्रयोग (Using Explaining Links)				✓			
4.	मुख्य बिन्दुओं का समावेश (Covering Essential Points)				✓			
5.	तकनीकी शब्दों का परिभाषा (Defining technical terms)					✓		
6.	बोधार्थक प्रश्न पूछना (Testing Students understanding) अवांछनीय व्यवहार (Undersirable behavior)				✓			
1.	असम्बद्ध कथनों का प्रयोग (Using Irrelevant Statement)				✓			
2.	धारा प्रवाहित का अभाव (Lack in fluency)					✓		
3.	अनुपयुक्त शब्दों का प्रयोग (Using inappropriate Vocabulary)				✓			
4.	निरंतरता की कमी (Lack in Continuity)					✓		

निर्देश (Guide Line) यह प्रपत्र शिक्षक के व्याख्या कौशल के प्रयोग का मूल्यांकन करने हेतु है। प्रपत्र द्वारा ज्ञात किया जा सकता है कि शिक्षक ने व्याख्या कौशल का प्रयोग कितनी सफलता के साथ किया है। मापन में 1 से 7 अंक लिखे गये हैं जो ये दर्शाते हैं कि घटकों का प्रयोग किस सीमा तक अच्छा या बुरा किया गया है।

इस प्रपत्र द्वारा छात्रों का फलांक भी प्रदान किये जा सकते हैं।

निरीक्षणकर्ता (Supervisors):-

1. Rajesh
3. Atul

2. Poojanka kumar
4. Manish

RATING SCALE FOR THE SKILL OF ILLUSTRATING WITH EXAMPLES

दृष्टांत कौशल : निर्धारण मापनी

छात्राध्यापक का नाम : RAM KUMAR
 अनुक्रमांक : 21
 सत्र : 2020-22
 विषय : MATHS
 प्रकरण : घटक
 कक्षा : 9th
 दिनांक : 5th April 2022

क्रमांक	घटक	बहुत अधिक क्षीण	बहुत क्षीण	क्षीण	औसत	अच्छा	बहुत अच्छा	उत्तम
क्रमांक	घटक	1	2	3	4	5	6	7
1.	सरल उदाहरण का प्रयोग किया गया। (Use of simple examples)	1	2	3	4	5	6	7
2.	उदाहरण रूचिकर थे। (Interested Examples)	1	2	3	4	5	6	7
3.	उदाहरण के लिए उपयुक्त विधियाँ (Proper Methods) का चयन किया गया है।	1	2	3	4	5	6	7
4.	दृष्टांत की संख्या (No. of Illustrations) उपयुक्त थी।	1	2	3	4	5	6	7
5.	उदाहरणों को संप्रत्ययों (Concepts) एवं विचारों (Ideas) से सम्बद्धता थी।	1	2	3	4	5	6	7
6.	विद्यार्थियों द्वारा (Illustration) भी दृष्टांत या उदाहरण (Examples) दिये गए।	1	2	3	4	5	6	7

निर्देश (Guide Line) इस निर्धारण मापनी में घटक के समक्ष 1 से 7 तक अंक लिखे गये हैं। अंक 1 न्यूनतम सफलता एवं अंक 7 अधिकतम सफलता को दर्शाता है। इसे ध्यान में रखते हुए निरीक्षणकर्ता घटक के प्रयोग का उचित निर्णय कर किसी एक अंक पर (0) वृत्त बनायेंगे।

निरीक्षणकर्ता (Supervisors):-

1. Atul
2. Poojanka kumari
3. Ram Kumar
4. Geetanjali

RATING SCALE FOR QUESTIONING SKILL

प्रश्न कौशल : निर्धारण मापनी

छात्राध्यापक का नाम : RAM KUMAR

अनुक्रमांक : 21

सत्र : 2020-22

विषय : MATHS

प्रकरण : गुणनखंड

कक्षा : 9th

दिनांक : 10 April 2022

क्रमांक	घटक Components	बिल्कुल नहीं	कुछ हद तक ठीक	औसत ठीक	बहुत हद तक ठीक	बहुत अधिक
		1	2	3	4	5
	प्रश्न की संरचना से सम्बन्धित (Components related to Structuring the questions)					
1.	सम्बद्धता (Relevance)		✓			
2.	सटीकता (Preciseness)		✓			
3.	स्पष्टता (Clarity)			✓✓		
4.	व्याकरण की शुद्धता (Use of appropriate grammar)			✓✓		
5.	प्रश्न का स्तर एवम् उपयुक्तता (Level of questions) प्रश्न पूछने की कला से सम्बन्धित (Components related to skill asking questions)				✓✓	
6.	गति (Speed)				✓✓	
7.	आवाज (Voice)				✓✓	
8.	प्रश्नों के वितरण की उपयुक्तता (Irrelevant frequency of questions)			✓		
अन्य						
10.	प्रश्नों की अनावश्यक पुनरावृत्ति (Irrelevant frequency of questions)				✓	
11.	प्रश्नों की संख्या की दृष्टि से उचित प्रयोग				✓	
12.	प्रश्नों पूछने के उपरान्त दिया गया समय					✓

निर्देश (Guide Line) उक्त निर्धारण मापनी में निरीक्षणकर्ता को प्रत्येक घटक के सामने किस हद तक उसका प्रयोग किया गया है सही का (✓) निशान लगाना होगा।

निरीक्षणकर्ता (Supervisors):-

- | | |
|---------------------|----------------------------|
| 1. <u>Hul</u> | 2. <u>Smitea</u> |
| 3. <u>Ram Kumar</u> | 4. <u>Prityanka kumari</u> |

RATING SCALE FOR PROBING QUESTION SKILL

अनुशीलन प्रश्न कौशल : निर्धारण मापनी

छात्राध्यापक का नाम : RAM KUMAR

अनुक्रमांक : 21

सत्र : 2020-22

विषय : MATHS

प्रकरण : Geometry

कक्षा : 10th

दिनांक : 15 April 2022

क्रमांक	घटक (Components)	न्यूनतम				अधिकतम		
		1	2	3	4	5	6	7
1.	संकेतात्मक (Promoting Question) प्रश्न पूछे गये ।	1	2	3	4	5	6	7
2.	विस्तृत सूचना प्राप्ति हेतु प्रश्न पूछे गये । (Question Seeking further information)	1	2	3	4	5	6	7
3.	पुनः केन्द्रण (Refocussing) प्रश्न पूछे गये ।	1	2	3	4	5	6	7
4.	आलोचनात्मक सजगता (Critical awareness) का विकास किया गया ।	1	2	3	4	5	6	7
5.	प्रश्न को पुनः प्रेषित (Redirection) किया गया ।	1	2	3	4	5	6	7

निर्देश (Guide Line) इस निर्धारण मापनी में घटक के समक्ष 1 से 7 तक अंक लिखे गये हैं। अंक 1 न्यूनतम सफलता एवं अंक 7 अधिकतम सफलता को दर्शाता है। इसे ध्यान में रखते हुए निरीक्षणकर्ता घटक के प्रयोग का उचित निर्णय कर किसी एक अंक पर (0) वृत्त बनायेंगे।

निरीक्षणकर्ता (Supervisors):-

1. Smriti
2. Pratyanka Kumari
3. Amita
4. Roumal

RATING SCALE FOR STIMULUS VARIATION SKILL

उद्दीपन परिवर्तन कौशल : निर्धारण मापनी

छात्राध्यापक का नाम : RAM KUMAR

अनुक्रमांक : 21

सत्र : 2020-22

विषय : MATHS

प्रकरण : दो-दर-वाले समीकरण

कक्षा : 9th

दिनांक : 25 April 2022

क्रमांक	घटक (Components)	1	2	3	4	5	विशेष
1.	शरीर संचालन (Body movements)				✓		
2.	भाव मुद्रा (Gestures)			✓			
3.	स्वर परिवर्तन (Change in speech patterns)					✓	
4.	केन्द्रकरण (Focussing)			✓			
5.	शिक्षक-छात्र परस्पर क्रिया परिवर्तन (Change in interaction style of lteacher-pupil)				✓		
6.	विराम (Pause)		✓				
7.	दृश्य-श्रव्य क्रम परिवर्तन (Change in Audio Visual)					✓	
8.	छात्र सहभागिता (Pupil Participation)					✓	

निर्देश (Guide Line) : उक्त निर्धारण मापनी में निरीक्षणकर्ता को यह ज्ञात होता है कि किस घटक का उपयोग छात्राध्यापक द्वारा किस सीमा तक सही या गलत किया गया इस निर्धारण मापनी में 1 से 5 अंक हैं निरीक्षणकर्ता को यह देखना है कि छात्राध्यापक ने किस सीमा तक घटक का सही प्रयोग किया है उसके अनुसार (✓) सही का निशान लगाना है।

निरीक्षणकर्ता (Supervisors):-

1. Smitya
3. Amrita

2. Prityanka kumar
4. Rounak

RATING SCALE FOR SKILL OF REINFORCEMENT

पुनर्बलन कौशल : निर्धारण मापनी

छात्राध्यापक का नाम : RAM KUMAR

अनुक्रमांक : 21

सत्र : 2020-22

विषय : MATHS

प्रकरण : HIBY

कक्षा : 9th

दिनांक : 10 may 2022

क्रमांक	प्रयोग में लानेवाले घटकों (Components) की सूची	बहुत अधिक	बहुत क्षीण	क्षीण	औसत	अच्छा	बहुत अच्छा	उत्तम
		1	2	3	4	5	6	7
1.	शाब्दिक धनात्मक पुनर्बलन का प्रयोग (Use of Positive Verbal Reinforcement)				✓			
2.	अशाब्दिक धनात्मक पुनर्बलन का प्रयोग (Use of non Verbal Reinforcement)			✓				
3.	शाब्दिक ऋणात्मक पुनर्बलन का प्रयोग (Use of Negative Verbal Reinforcement)				✓			
4.	अशाब्दिक ऋणात्मक पुनर्बलन का प्रयोग (Use of Negative non Verbal Reinforcement)					✓		
5.	अतिरिक्त शाब्दिक पुनर्बलन का प्रयोग (Use of Extra Verbal Reinforcement)			✓				
6.	छात्रों के उत्तर दोहराना एवम् पुनर्रचना करना (Repeating and Repharasing Pupil Response)				✓			
7.	छात्रों के उत्तर श्यामपट पर लिखे गये (Pupil answers on black board)				✓			
8.	पुनर्बलन का अनुपयुक्त प्रयोग (Irrelevent use of Reinforcement)			✓				

निर्देश (Guide Line) उक्त निर्धारण मापनी में निरीक्षणकर्ता को प्रत्येक घटक के सामने किस हद तक उसका प्रयोग किया गया है सही का (✓) निशान लगाना होगा।

निरीक्षणकर्ता (Supervisors):-

1. Priyanka kumari
3. Rajesh kr

2. Rounak
4. Manish kr

OBSERVATION SCHEDULE FOR USE OF BOARD

श्यामपट प्रयोग कौशल : निर्धारण तालिका

छात्राध्यापक का नाम : RAM KUMAR

अनुक्रमांक : 21

सत्र : 2020-22

विषय : MATHS

प्रकरण : त्रिभुज

कक्षा : 9th

दिनांक : 20 may 2022

क्रमांक	घटक (Components)	वांछनीय व्यवहार (Desirable Behaviour)	वआंछनीय व्यवहार (Undesirable Behaviour)
1.	अक्षर सुस्पष्ट (Clear Writing) थे	✓	
2.	दो अक्षरों के बीच (Space Between two words) समुचित अन्तर था	✓	
3.	अक्षरों की मोटाई एक समान (Uniform) थी		✓
4.	अक्षरों की मोटाई एक समान (Uniform) थी		✓
5.	शब्द व वाक्य सीधी रेखा (Straight line) में थे	✓	
6.	दो पंक्तियों के बीच (Space between two line) पर्याप्त स्थान था		✓
7.	अनावश्यक बिन्दु (Irrelevant Point) मिटाये गये	✓	
8.	श्यामपट कार्य में तारतम्यता (Continuity and Relevance) थी	✓	
9.	कार्य को संक्षिप्त व सरल (Simple & Short) रूप में प्रस्तुत किया गया	✓	
10.	मुख्य बिन्दुओं के रेखांकित (Main Point Underline) किया गया		✓
11.	रेखाचित व चित्र (Sketch & Diagram) बनाये गये		✓
12.	चोंक की आवाज (Sound of Chalk)	✓	
13.	शिक्षक के खड़े रहने (Standing Position of teaching) की स्थिति, श्यामपट के बायें या दायें तरफ थे	✓	
14.	श्यामपट कार्य से पूर्व स्वच्छ (Well cleaned before starting blackboard) कर लिया गया था	✓	
15.	डास्टर का प्रयोग	✓	
16.	संकेतक का प्रयोग (Use of Symbols)		✓

निर्देश (Guide Line) उक्त निर्धारण मापनी में निरीक्षणकर्ता को प्रत्येक घटक के सामने किस हद तक उसका प्रयोग किया गया है सही का (✓) निशान लगाना होगा।

निरीक्षणकर्ता (Supervisors):-

- | | |
|--------------------|---------------------------|
| 1. <u>Mansi sh</u> | 2. <u>Shashi Dhand</u> |
| 3. <u>Rohani</u> | 4. <u>Poojanka kumari</u> |

ST. PAUL TEACHER'S TRAINING COLLEGE BIRSINGHPUR, SAMASTIPUR

RECORD OF OBSERVATION & CRITICISM OF LESSONS

Name of the Student... SHIVANI KUMARI

College Roll No. 42 Session 2021-2023

University Roll No. 2241272

Class B.Ed. Subject Observation

Topic Observation Record Date 05/01/2023

Signature of Observer (i)



(ii)



	Highly Satisfactory अत्यधिक संतोषजनक	Most Satisfactory अति संतोषजनक	Satisfactory संतोषजनक	Less Satisfactory अल्प संतोषजनक	Un Satisfactory असंतोषजनक	Any other remarks अन्य तथ्य
1. Class management of the lesson प्रस्तुत पाठ के लिए कक्षा प्रबन्ध			✓			
2. Aims of lesson to what extend achieved पाठ उद्देश्य की प्राप्ति सीमा				✓		
3. Preparation of the lesson पाठ की तैयारी		✓				
4. Adequacy पर्याप्तता					✓	
5. Balance संतुलन					✓	
6. Conformity with the stand aims कथित उद्देश्य की अनुरूपता		✓				
7. Persentation of lesson विषय वस्तु का प्रस्तुतिकरण			✓			
8. Pupil involvement in the learing process शिक्षण प्रक्रिया में शिक्षार्थी सहयोग		✓				
9. Individual Attention Paid व्यक्तिगत ध्यान			✓			
10. Activities Provided प्रदत्त क्रियाशीलन					✓	
11. Qualities of question asked प्रश्नों का स्वरूप				✓		

	Highly Satisfactory अत्यधिक संतोषजनक	Most Satisfactory अति संतोषजनक	Satisfactory संतोषजनक	Less Satisfactory अल्प संतोषजनक	Un Satisfactory असंतोषजनक	Any other remarks अन्य तथ्य
12. Demonstration or experiment if any प्रदर्शन अथवा प्रयोग		✓				
13. Attituds towards pupils छात्रों के प्रति मनोवृति			✓			
14. Black Board Work श्यामपट्ट कार्य	✓					
15. Teachniques of evaluation मूल्यांकन पद्धति	✓					
16. Teachniques of evaluation मूल्यांकन पद्धति	✓					
17. Teacher Language शिक्षक/शिक्षिका की भाषा	✓					
18. Pronunciation उच्चारण				✓		
19. Articulation शब्दों की स्पष्टता			✓			
20. Voice of the teacher शिक्षक/शिक्षिका की आवाज			✓			
21. Manner of teaching and self confidence शिक्षण रीति एवं आत्मविश्वास	✓					
22. Disposal of the class कक्षा विसर्जन			✓			

	Highly Satisfactory अत्यधिक संतोषजनक	Most Satisfactory अति संतोषजनक	Satisfactory संतोषजनक	Less Satisfactory अल्प संतोषजनक	Un Satisfactory असंतोषजनक	Any other remarks अन्य तथ्य
1. Class management of the lesson प्रस्तुत पाठ के लिए कक्षा प्रबन्ध	✓					
2. Aims of lesson to what extent achieved पाठ उद्देश्य की प्राप्ति सीमा			✓			
3. Preparation of the lesson पाठ की तैयारी			✓			
4. Adequacy पर्याप्तता				✓		
5. Balance संतुलन				✓		
6. Conformity with the stand aims कथित उद्देश्य की अनुरूपता		✓				
7. Persentation of lesson विषय वस्तु का प्रस्तुतिकरण		✓				
8. Pupil involvement in the learing process शिक्षण प्रक्रिया में शिक्षार्थी सहयोग		✓				
9. Individual Attention Paid व्यक्तिगत ध्यान			✓			
10. Activities Provided प्रदत्त क्रियाशीलन				✓		
11. Qualities of question asked प्रश्नों का स्वरूप					✓	

	Highly Satisfactory अत्यधिक संतोषजनक	Most Satisfactory अति संतोषजनक	Satisfactory संतोषजनक	Less Satisfactory अल्प संतोषजनक	Un Satisfactory असंतोषजनक	Any other remarks अन्य तथ्य
12. Demonstration or experiment if any प्रदर्शन अथवा प्रयोग		✓				
13. Attituds towards pupils छात्रों के प्रति मनोवृत्ति			✓			
14. Black Board Work श्यामपट्ट कार्य	✓					
15. Teachniques of evaluation मूल्यांकन पद्धति	✓					
16. Teachniques of evaluation मूल्यांकन पद्धति	✓					
17. Teacher Language शिक्षक/शिक्षिका की भाषा	✓					
18. Pronunciation उच्चारण	✓					
19. Articulation शब्दों की स्पष्टता			✓			
20. Voice of the teacher शिक्षक/शिक्षिका की आवाज		✓				
21. Manner of teaching and self confidence शिक्षण रीति एवं आत्मविश्वास		✓				
22. Disposal of the class कक्षा विसर्जन	✓					

ST. PAUL TEACHER'S TRAINING COLLEGE BIRSINGHPUR, SAMASTIPUR

RECORD OF OBSERVATION & CRITICISM OF LESSONS

Name of the Student... AYUSH RANJAN KUMAR

College Roll No. 64 Session 2020 - 2022

University Roll No.

Class B.Ed Subject OBSERVATION

Topic OBSERVATION RECORD Date 28-03-2022

Signature of Observer (i) Ram Kumar

(ii) Kajal Kumari

	Highly Satisfactory अत्यधिक संतोषजनक	Most Satisfactory अति संतोषजनक	Satisfactory संतोषजनक	Less Satisfactory अल्प संतोषजनक	Un Satisfactory असंतोषजनक	Any other remarks अन्य तथ्य
1. Class management of the lesson प्रस्तुत पाठ के लिए कक्षा प्रबन्ध			✓			
2. Aims of lesson to what extent achieved पाठ उद्देश्य की प्राप्ति सीमा				✓		
3. Preparation of the lesson पाठ की तैयारी	✓					
4. Adequacy पर्याप्तता					✓	
5. Balance संतुलन					✓	
6. Conformity with the stand aims कथित उद्देश्य की अनुरूपता		✓				
7. Persentation of lesson विषय वस्तु का प्रस्तुतिकरण			✓			
8. Pupil involvement in the learing process शिक्षण प्रक्रिया में शिक्षार्थी सहयोग						
9. Individual Attention Paid व्यक्तिगत ध्यान						
10. Activities Provided प्रदत्त क्रियाशीलन					✓	
11. Qualities of question asked प्रश्नों का स्वरूप				✓		

	Highly Satisfactory अत्यधिक संतोषजनक	Most Satisfactory अति संतोषजनक	Satisfactory संतोषजनक	Less Satisfactory अल्प संतोषजनक	Un Satisfactory असंतोषजनक	Any other remarks अन्य तथ्य
12. Demonstration or experiment if any प्रदर्शन अथवा प्रयोग		✓				
13. Attituds towards pupils छात्रों के प्रति मनोवृति			✓			
14. Black Board Work श्यामपट्ट कार्य	✓					
15. Teachniques of evaluation मूल्यांकन पद्धति	✓					
16. Teachniques of evaluation मूल्यांकन पद्धति	✓					
17. Teacher Language शिक्षक/शिक्षिका की भाषा	✓					
18. Pronunciation उच्चारण				✓		
19. Articulation शब्दों की स्पष्टता			✓			
20. Voice of the teacher शिक्षक/शिक्षिका की आवाज			✓			
21. Manner of teaching and self confidence शिक्षण रीति एवं आत्मविश्वास	✓					
22. Disposal of the class कक्षा विसर्जन			✓			

	Highly Satisfactory अत्यधिक संतोषजनक	Most Satisfactory अति संतोषजनक	Satisfactory संतोषजनक	Less Satisfactory अल्प संतोषजनक	Un Satisfactory असंतोषजनक	Any other remarks अन्य टिप्पणी
1. Class management of the lesson प्रस्तुत पाठ के लिए कक्षा प्रबन्ध	✓					
2. Aims of lesson to what extent achieved पाठ उद्देश्य की प्राप्ति सीमा			✓			
3. Preparation of the lesson पाठ की तैयारी			✓			
4. Adequacy पर्याप्तता				✓		
5. Balance संतुलन				✓		
6. Conformity with the stand aims कथित उद्देश्य की अनुरूपता		✓				
7. Persentation of lesson विषय वस्तु का प्रस्तुतिकरण		✓				
8. Pupil involvement in the learing process शिक्षण प्रक्रिया में शिक्षार्थी सहयोग		✓				
9. Individual Attention Paid व्यक्तिगत ध्यान			✓			
10. Activities Provided प्रदत्त क्रियाशीलन				✓		
11. Qualities of question asked प्रश्नों का स्वरूप					✓	

	Highly Satisfactory अत्यधिक संतोषजनक	Most Satisfactory अति संतोषजनक	Satisfactory संतोषजनक	Less Satisfactory अल्प संतोषजनक	Un Satisfactory असंतोषजनक	Any other remarks अन्य तथ्य
12. Demonstration or experiment if any प्रदर्शन अथवा प्रयोग		✓				
13. Attituds towards pupils छात्रों के प्रति मनोवृत्ति			✓			
14. Black Board Work श्यामपट्ट कार्य	✓					
15. Teachniques of evaluation मूल्यांकन पद्धति	✓					
16. Teachniques of evaluation मूल्यांकन पद्धति	✓					
17. Teacher Language शिक्षक/शिक्षिका की भाषा	✓					
18. Pronunciation उच्चारण	✓					
19. Articulation शब्दों की स्पष्टता			✓			
20. Voice of the teacher शिक्षक/शिक्षिका की आवाज		✓				
21. Manner of teaching and self confidence शिक्षण रीति एवं आत्मविश्वास		✓				
22. Disposal of the class कक्षा विसर्जन	✓					

[Handwritten signature]

(1.) विद्यालय का नाम :



राजकीय कन्या महारा विद्यालय
समस्तीपुर।

(2.) प्रशिक्षु का नाम : अनामिका कुमारी

(3.) कक्षा : 05

(4.) कालांश : 1st

(5.) विषय : Math

(6.) प्रकृति : Rational No. and Irrational no.

(7) विषय शिक्षक का नाम : सनाखा कुमारी

(8.) स्वच्छता एवं स्वास्थ्य :

- विद्यालय परिसर की साफ - सफाई शिक्षकों की निगरानी में ही रही थी।
- वर्ग - कक्ष office, खानों की जगह भी बेहतर ढंग से साफ ही रही थी।



(9) चैतना सत्र :-

- चैतना सत्र में सभी बच्चे अपनी वर्ग के अनुसार तथा अपनी लम्बाई के अनुसार खड़े थे।
- चैतना सत्र में प्रार्थना का गायन हाँ रुक साथ सुंदर आवाज में ही रही थी।
- चैतना सत्र में राष्ट्रीय गीत गान भी हुई थी।

(10) वर्ग - कक्ष का प्रबंधन :-

- विद्यालय में सभी वर्ग - कक्ष में उभरा व्यवस्था थी।
बच्चों के लिए - Bench, desk
शिक्षकों के लिए - chair, table
पढ़ने के लिए - chalk, aluster and, Black board.

(11) अध्यापक :-



- अध्यापक पहलं छात्रां का
 उपदिष्टानि विवरणं दर्श
 करती थी ।
- अध्यापक उपदिष्टानि विवरणं दर्श
 करणं क बाद वचनां
 र्ना यांदा वात्र च्छीत करती
 और बाद मं मर्ज मं
 पढाया करती थी ।

(12) छात्र :-

- सभी छात्रों पहल अस्थापक का आभिवान करती फिर उनसे पदार्थ की बात करती।
- ~~छात्र छात्रों अपनी समस्या का शिक्षिकाओं के सामने बहुत ही आसानी से उर्वक रख रही थी।~~
- सभी छात्र अस्थापिका से गृह कार्य भी लिया करती है।

(13) माध्याह्न भोजन :-

- माध्याह्न भोजन राजाना की निगरानी तरह शिक्षकों के ही थी। मं. हुआ करती थी।

Monday

:- खिन्ची हरी सबजी युक्त, चौरवा।



9. *Anamika*
मॉटर का स्ताक्षर

Anamika Kurnan
अवलोकनकर्ता का स्ताक्षर

Date: - 16-05-2023

Day: - Tuesday

(i) विद्यालय का नाम :- राजकीय कन्या
मह्य विद्यालय समस्तीपुर

(ii) प्राशिक्षु का नाम :- अनामिका
कुमारी

(iii) कक्षा :- 8th

(iv) कालांश :- 1st

(v) विषय :- हिन्दी व्याकरण

(vi) प्रकरण :- समास

(vii) विषय शिक्षक का नाम :- बबीता कुमारी

(8) चर्चना सत्र :-

• चर्चना सत्र में प्राथना, हमारा,
संविधान, विहार और छात्रा
के द्वारा बहुत ही सुन्दर
दंग स हा रही थी।

• चर्चना सत्र में राष्ट्रीय गान भी
हुआ करती थी।



(10) वर्ग-कक्ष का प्रबंधन :-

- विद्यालय में वर्ग-कक्ष का प्रबंधन बहुत ही सुंदर ढंग से था।
- विद्यालय में सभी कमरों में 2-2 window, 2-2 gate, तथा 2-2 fan भी उपलब्ध था।



(11) अक्षयापक :-

- अक्षयापक के पढ़ाने का तरीका बहुत ही प्रभावशाली थी।
- बच्चों द्वारा पूर्ण ज्ञान पर अक्षयापक आसन्न तरीके से अपने आस-पास के वातावरण से जाड़े कर पढ़ाया करते थे।
- अक्षयापक बच्चों को रोजाना की तरह कुछ कार्य भी दिया करती थी।

(12) छात्र :-

- सभी छात्रा अपन शिष्टिका ठाँ स आदर स र्विक मिल - जुल कर रहती थी।
- छात्रा पढ़न के समय शांति र्विक पढ़ती थी।
- छात्रा गृह कार्य का भी शिक्षक द्वारा check कराती थी।



- (13) महयाहन भाँजन महयाहन भाँजन शिष्टिका की निगरानी में होती थी।

Anamika
मैटर का हेस्ताक्षर

Anamika Kumari
अवलोकनकर्ता का हेस्ताक्षर